



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado
"AMMIRATO-FALCONE"

Via Raffaello Sanzio, 51 – LECCE

tel. 0832-345717 fax 0832-346283 C.M. LEIC89100T C.F. 93099140753
e-mail: leic89100t@istruzione.it pec: leic89100t@pec.istruzione.it
sito web: www.ammiratofalcone.gov.it



Criteria di attribuzione del voto disciplinare Scuola Primaria integrati ai sensi del'O.M. n.11 del 16/05/2020

a.s. 2019/2020

INTEGRAZIONE AL PTOF 2019-22

VISTO il Regolamento dell'autonomia scolastica, D.P.R. n. 275 dell'8 marzo 1999 e la Legge 13 luglio 2015 n. 107, Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti, e i successivi decreti attuativi, modificazioni e integrazioni;

VISTI i recenti Decreti del Governo in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, applicabili sull'intero territorio nazionale e le recenti note del Ministero dell'Istruzione con le quali vengono impartite alle istituzioni scolastiche disposizioni applicative delle suddette norme;

PRESO ATTO che dal 05 marzo a seguito di DPCM le attività scolastiche si svolgono nella modalità della Didattica a Distanza (DaD);

PRESO ATTO che la sospensione delle lezioni in presenza per motivi di emergenza sanitaria ha interrotto in modo improvviso e imprevisto il normale corso delle attività didattiche dell'anno scolastico;

TENUTO CONTO delle circolari, delle linee guida e di tutto il materiale pubblicato sul sito e nel registro elettronico, sempre condiviso grazie a video incontri in seno ai Dipartimenti Disciplinari o nei Consigli di Classe, per l'attuazione della DAD a far data dal 05 marzo;

TENUTO CONTO delle indicazioni della nota n. 388 del 17-03-2020 del Capo Dipartimento del sistema educativo di Istruzione e Formazione;

PRESO ATTO che tutti i Docenti dell'Istituto si sono attivati per proporre agli studenti iniziative e interventi didattici strutturati utilizzando gli strumenti digitali in dotazione all'Istituto, in particolare le Piattaforme Zoom, RE, Collabora,Edmodo;

CONSIDERATO prioritario il principio costituzionale del Diritto all'apprendimento degli studenti che deve essere garantito dalla Scuola;

VISTA la necessità di ri-progettare le attività didattico-educative e progettuali d'Istituto definite ad inizio anno ed esplicitate nel PTOF 2019/22, in considerazione dello stato di emergenza sanitaria in atto, sempre e comunque all'insegna degli obiettivi esplicitati nel PTOF d'Istituto;

VISTA l'O.M. N.11 del 16/05/2020 concernente la valutazione finale degli alunni per l'anno scolastico 2019/2020 e prime disposizioni per il recupero degli apprendimenti;

IL COLLEGIO DEI DOCENTI in data 22/5/2020

DELIBERA

l'integrazione dei criteri di valutazione degli apprendimenti e del comportamento approvati e pubblicati nel PTOF 2019/22 per le attività

didattiche in presenza e degli obiettivi, delle modalità e dei criteri di valutazione della didattica a distanza e dei criteri del comportamento inseriti nel documento “DIDATTICA A DISTANZA” approvati nel CdD del 23 aprile 2020 nel periodo di sospensione didattica, con il seguente documento che tiene conto dell’O.M. n.11 del 16/5/2020 e in particolare dell’art. 2 comma 2.

Il riesame e l’integrazione dei criteri di valutazione degli apprendimenti e del comportamento sono ispirati alla valorizzazione degli studenti dell’Istituto.

In particolare, i criteri, tengono conto:

- delle griglie di valutazione degli apprendimenti e del comportamento inserite nel PTOF 2019/22 per la Scuola Primaria e per la Scuola Secondaria di Primo Grado;
- delle griglie di valutazione degli apprendimenti e del comportamento inserite nel documento “DIDATTICA A DISTANZA”;
- degli strumenti e dei canali di comunicazione utilizzati per raggiungere ogni singolo studente in modalità on-line;
- delle modalità per lo sviluppo delle competenze messe in atto nelle attività in presenza e a distanza;
- della rimodulazione del Piano delle attività progettuale curricolari ed extracurricolari inserite nel PTOF;
- di tutte quelle azioni da cui gli studenti abbiano tratto beneficio in termini di supporto, vicinanza, benessere psicologico nell’affrontare la difficile emergenza e l’isolamento sociale in atto con la quarantena;
- dei piani personalizzati degli alunni con bisogni educativi speciali (H, DSA, BES non certificati, stranieri,...);
- del cambio di paradigma in merito al concetto di valutazione, contestualizzato nel vissuto degli studenti obbligati ad affrontare l’attuale situazione e considerare il processo di apprendimento, il comportamento e l’acquisizione delle competenze degli studenti, mai avulso da tale particolare contesto inedito ed imprevisto;
- che nella straordinarietà di erogazione della didattica in contesti di apprendimento - insegnamento in modalità asincrona e sincrona, la valutazione deve prevalere nella sua **dimensione olistica, formativa e narrativa** più che in **una mera misurazione delle singole prestazioni**;
- **che la valutazione deve** dare un riscontro particolare al senso di responsabilità, all’autonomia, alla disponibilità a collaborare con gli insegnanti e con i compagni, dimostrati da ciascuno studente, nonché delle condizioni di difficoltà personali, familiari, o di divario digitale (mancanza di connessione, di dispositivi, accesso limitato agli stessi, etc.), in cui lo studente si trova ad operare.

Ciascun docente nell'assegnare la valutazione finale degli apprendimenti e nell'assegnare il giudizio del comportamento non terrà, quindi, conto solo della competenza disciplinare ma anche di tutti gli indicatori legati alla particolare condizione di emergenza che il Paese sta vivendo e della inedita e unica modalità di "fare" didattica che è, ora, quella a distanza (DAD). Le valutazioni rilevate e riportate nel Registro Elettronico espresse da ciascun docente concorreranno alla formulazione del voto finale di sintesi proposto per ciascuna disciplina in sede di scrutinio finale al termine delle attività didattiche dell'anno scolastico in corso.

ITALIANO

Criteri di attribuzione del voto

Indicatore	Descrittore del massimo livello ovvero del pieno raggiungimento degli obiettivi di apprendimento
Ascolto.	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e interagisce in modo pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito.
Parlato.	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo, interrogazioni orali) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
Lettura.	<ul style="list-style-type: none"> - Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo, rapido.
Comprensione testuale.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
Produzione scritta.	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente, adeguato agli scopi.
Uso della lingua.	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e usa la lingua con piena padronanza.
Accuratezza nella DAD	<ul style="list-style-type: none"> - Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti
Originalità degli elaborati nella DAD	<ul style="list-style-type: none"> - Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben elaborati a livello personale

Competenze comunicative nella DAD	- Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD
--	---

Rubrica valutativa

INDICATORE	descrittore VOTO 5	descrittore VOTO 6	descrittore VOTO 7	descrittore VOTO 8	descrittore VOTO 9	descrittore VOTO 10
Ascolto e parlato	Ascolta e interagisce per tempi molto brevi con un'esposizione frammentaria e guidata.	Ascolta e interagisce in modo discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto e adeguato.	Ascolta e interagisce in modo prolungato, pertinente, attivo e corretto.	Ascolta e interagisce in modo corretto, prolungato, pronto, pertinente.	Ascolta e interagisce in modo pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito.
Parlato	L'allievo non partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti.	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo, interrogazioni orali) con compagni e insegnanti.	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo, interrogazioni orali) con compagni e insegnanti rispettando il turno.	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo, interrogazioni orali) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo, interrogazioni orali) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione.	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo, interrogazioni orali) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
Lettura	Legge in modo stentato.	Legge in modo meccanico.	Legge in modo non sempre corretto e scorrevole.	Legge in modo corretto e scorrevole.	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo.	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo, rapido.
Comprensione testuale	Non riesce a cogliere il senso globale dei testi letti.	Comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale.	Comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale, utilizzando varie strategie di lettura.	Comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale, utilizzando varie strategie di lettura.	Comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando varie strategie di lettura.	Comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Accuratezza nella DAD	Consegna compiti organizzati in modo superficiale con gravi imprecisioni formali.	Consegna compiti organizzati in modo essenziale con imprecisioni ed errori.	Consegna compiti nel complesso organizzati, ma con qualche errore.	Consegna compiti nel complesso ben organizzati e corretti.	Consegna compiti accurati e corretti.	Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti.
Originalità degli elaborati nella DAD	Gli elaborati non sono originali; la rielaborazione è frammentaria/minima.	Gli elaborati risultano accettabili; l'apporto personale non è del tutto adeguato.	Gli elaborati risultano nel complesso efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è essenziale.	Gli elaborati risultano efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è appropriata	Gli elaborati risultano originali e ben elaborati a livello personale.	Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben articolati a livello personale.
Competenze comunicative nella DAD	Ha acquisito parziali abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito sufficienti abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito adeguate abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito buone abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito ottime abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD

Rubrica valutativa

INDICATORE	descrittore VOTO 5	descrittore VOTO 6	descrittore VOTO 7	descrittore VOTO 8	descrittore VOTO 9	descrittore VOTO 10
Produzione scritta	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo non corretto e disorganico.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e poco organizzato.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e chiaro.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo coeso, pertinente, coerente, adeguato agli scopi.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo molto chiaro, corretto, originale, adeguato agli scopi.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente, adeguato agli scopi.
Uso della lingua	Conosce e usa la lingua con incertezza.	Conosce e usa la lingua in modo essenziale.	Conosce e usa la lingua in modo generalmente corretto.	Conosce e usa la lingua correttamente.	Conosce e usa la lingua con sicura padronanza.	Conosce e usa la lingua con piena padronanza.
Accuratezza nella DAD	Consegna compiti organizzati in modo superficiale con gravi imprecisioni formali.	Consegna compiti organizzati in modo essenziale con imprecisioni ed errori.	Consegna compiti nel complesso organizzati, ma con qualche errore.	Consegna compiti nel complesso ben organizzati e corretti.	Consegna compiti accurati e corretti.	Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti.
Originalità degli elaborati nella DAD	Gli elaborati non sono originali; la rielaborazione è frammentaria/minima.	Gli elaborati risultano accettabili; l'apporto personale non è del tutto adeguato.	Gli elaborati risultano nel complesso efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è essenziale.	Gli elaborati risultano efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è appropriata	Gli elaborati risultano originali e ben elaborati a livello personale.	Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben articolati a livello personale.
Competenze comunicative nella DAD	Ha acquisito parziali abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito sufficienti abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito adeguate abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito buone abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito ottime abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD

Griglia attribuzione del voto

<i>alunno</i>						
indicatore	5	6	7	8	9	10
Ascolto e parlato						
Parlato						
Lettura						
Comprensione testuale						
Produzione scritta						
Uso della lingua						
Accuratezza nella DAD						
Originalità degli elaborati nella DAD						
Competenze comunicative nella DAD						

prevalenza di 10	10
prevalenza di 9	9
prevalenza di 8	8
prevalenza di 7	7
prevalenza di 6	6
prevalenza di 5	5

LINGUA INGLESE

Criteria di attribuzione del voto classi 1[^], 2[^] e 3[^]

indicatore	Descrittore del massimo livello ovvero del pieno raggiungimento degli obiettivi di apprendimento
Ascolto (comprensione orale).	- Ascolta e comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido e sicuro.
Parlato (produzione e interazione orale).	- Comunica e interagisce con i compagni per presentarsi o giocare utilizzando con sicurezza e padronanza frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.
Lettura (comprensione scritta).	- Legge parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo corretto ed espressivo e li comprende in modo articolato.
Scrittura (produzione scritta).	- Copia e scrive parole e semplici frasi in modo completo.
Accuratezza nella DAD	- Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti
Originalità degli elaborati nella DAD	- Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben elaborati a livello personale
Competenze comunicative nella DAD	- Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD

Rubrica valutativa

INDICATORE	descrittore VOTO 5	descrittore VOTO 6	descrittore VOTO 7	descrittore VOTO 8	descrittore VOTO 9	descrittore VOTO 10
Ascolto (comprensione orale).	Ascolta e comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale.	Ascolta e comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo sufficiente.	Ascolta e comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo abbastanza corretto.	Ascolta e comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto.	Ascolta e comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rilevante.	Ascolta e comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido e sicuro.
Parlato (produzione e interazione orale).	Comunica e interagisce con i compagni per presentarsi o giocare utilizzando con molte lacune frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.	Comunica e interagisce con i compagni per presentarsi o giocare utilizzando con incertezza frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.	Comunica e interagisce con i compagni per presentarsi o giocare utilizzando con pertinenza frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.	Comunica e interagisce con i compagni per presentarsi o giocare utilizzando correttamente frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.	Comunica e interagisce con i compagni per presentarsi o giocare utilizzando con padronanza frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.	Comunica e interagisce con i compagni per presentarsi o giocare utilizzando con sicurezza e padronanza frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.
Lettura (comprensione scritta).	Legge parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo stentato e li comprende in modo parziale e frammentario.	Legge parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo meccanico e li comprende in modo essenziale.	Legge parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo stentato e li comprende in modo corretto e globale.	Legge parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo stentato e li comprende in modo scorrevole e completo.	Legge parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo corretto e scorrevole e li comprende in modo rapido.	Legge parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo corretto ed espressivo e li comprende in modo articolato.
Scrittura (produzione scritta).	Copia e scrive parole e semplici frasi in modo parziale.	Copia e scrive parole e semplici frasi in modo essenziale e solo se guidato.	Copia e scrive parole e semplici frasi in modo abbastanza corretto.	Copia e scrive parole e semplici frasi in modo corretto ed autonomo.	Copia e scrive parole e semplici frasi in modo molto corretto.	Copia e scrive parole e semplici frasi in modo completo.
Accuratezza nella DAD	Consegna compiti organizzati in modo superficiale con gravi imprecisioni formali.	Consegna compiti organizzati in modo essenziale con imprecisioni ed errori.	Consegna compiti nel complesso organizzati, ma con qualche errore.	Consegna compiti nel complesso ben organizzati e corretti.	Consegna compiti accurati e corretti.	Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti.

Originalità degli elaborati nella DAD	Gli elaborati non sono originali; la rielaborazione è frammentaria/minima.	Gli elaborati risultano accettabili; l'apporto personale non è del tutto adeguato.	Gli elaborati risultano nel complesso efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è essenziale.	Gli elaborati risultano efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è appropriata	Gli elaborati risultano originali e ben elaborati a livello personale.	Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben articolati a livello personale.
Competenze comunicative nella DAD	Ha acquisito parziali abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito sufficienti abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito adeguate abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito buone abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito ottime abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD

Griglia attribuzione del voto

alunno						
indicatore	5	6	7	8	9	10
Ascolto (comprensione orale).						
Parlato (produzione e interazione orale).						
Lettura (comprensione scritta).						
Scrittura (produzione scritta).						
Accuratezza nella DAD						
Originalità degli elaborati nella DAD						
Competenze comunicative nella DAD						

prevalenza di 10	10
prevalenza di 9	9
prevalenza di 8	8
prevalenza di 7	7
prevalenza di 6	6
prevalenza di 5	5

Criteria di attribuzione del voto classi 4[^] e 5[^]

indicatore	Descrittore del massimo livello ovvero del pieno raggiungimento degli obiettivi di apprendimento
Ascolto (comprensione orale).	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido e sicuro.
Parlato (produzione e interazione orale) 1.	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica e interagisce con i compagni per presentarsi, giocare utilizzando con sicurezza e padronanza frasi ed espressioni corrette in scambi di informazioni semplici.
Parlato (produzione e interazione orale) 2.	<ul style="list-style-type: none"> - Descrive oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente con sicurezza e padronanza.
Lettura (comprensione scritta).	<ul style="list-style-type: none"> - Legge parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo espressivo e li comprende in modo articolato.
Scrittura (produzione scritta).	<ul style="list-style-type: none"> - Produce e scrive semplici frasi e messaggi di uso quotidiano e afferenti alla sfera personale in modo completo e autonomo.
Riflessione sulla lingua.	<ul style="list-style-type: none"> - Individua elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera in modo articolato.
Accuratezza nella DAD	<ul style="list-style-type: none"> - Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti
Originalità degli elaborati nella DAD	<ul style="list-style-type: none"> - Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben elaborati a livello personale
Competenze comunicative nella DAD	<ul style="list-style-type: none"> - Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD

Rubrica valutativa

INDICATORE	descrittore VOTO 5	descrittore VOTO 6	descrittore VOTO 7	descrittore VOTO 8	descrittore VOTO 9	descrittore VOTO 10
Ascolto (comprensione orale).	Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale.	Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale.	Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto.	Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo adeguato e corretto.	Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rilevante.	Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido e sicuro.
Parlato (produzione e interazione orale) 1.	Comunica e interagisce con i compagni per presentarsi o giocare utilizzando con molte lacune frasi ed espressioni in scambi di informazioni semplici.	Comunica e interagisce con i compagni per presentarsi o giocare utilizzando essenzialmente frasi ed espressioni in scambi di informazioni semplici e solo guidato.	Comunica e interagisce con i compagni per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni corrette in scambi di informazioni semplici.	Comunica e interagisce con i compagni per presentarsi o giocare utilizzando con pertinenza frasi ed espressioni corrette in scambi di informazioni semplici.	Comunica e interagisce con i compagni per presentarsi o giocare utilizzando con padronanza frasi ed espressioni corrette in scambi di informazioni semplici.	Comunica e interagisce con i compagni per presentarsi o giocare utilizzando con sicurezza e padronanza frasi ed espressioni corrette in scambi di informazioni semplici.
Parlato (produzione e interazione orale) 2.	Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice e con molte lacune aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice essenzialmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Descrive oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in modo corretto.	Descrive oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in modo pertinente.	Descrive oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente con padronanza.	Descrive oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente con sicurezza e padronanza.
Lettura (comprensione scritta).	Legge parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo stentato e li comprende in modo parziale e frammentario.	Legge parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo stentato e li comprende in modo meccanico ed essenziale.	Legge parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo corretto e li comprende in modo globale.	Legge parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo scorrevole e li comprende in modo completo.	Legge parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo corretto e scorrevole e li comprende in modo rapido.	Legge parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo espressivo e li comprende in modo articolato.

Rubrica valutativa

INDICATORE	descrittore VOTO 5	descrittore VOTO 6	descrittore VOTO 7	descrittore VOTO 8	descrittore VOTO 9	descrittore VOTO 10
Scrittura (produzione scritta).	Produce e scrive semplici frasi e messaggi di uso quotidiano afferenti alla sfera personale in modo parzialmente comprensibile.	Produce e scrive semplici frasi e messaggi di uso quotidiano afferenti alla sfera personale in maniera sufficientemente comprensibile.	Produce e scrive semplici frasi e messaggi di uso quotidiano afferenti alla sfera personale in maniera abbastanza corretta.	Produce e scrive semplici frasi e messaggi di uso quotidiano afferenti alla sfera personale in maniera corretta e autonoma.	Produce e scrive semplici frasi e messaggi di uso quotidiano afferenti alla sfera personale in maniera molto corretta.	Produce e scrive semplici frasi e messaggi di uso quotidiano afferenti alla sfera personale in modo completo e autonomo.
Riflessione sulla lingua.	Individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera in modo parziale.	Individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera in modo sufficiente.	Individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera in modo abbastanza corretto.	Individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera in modo corretto.	Individua elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera in modo sicuro.	Individua elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera in modo articolato.
Accuratezza nella DAD	Consegna compiti organizzati in modo superficiale con gravi imprecisioni formali.	Consegna compiti organizzati in modo essenziale con imprecisioni ed errori.	Consegna compiti nel complesso organizzati, ma con qualche errore.	Consegna compiti nel complesso ben organizzati e corretti.	Consegna compiti accurati e corretti.	Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti.
Originalità degli elaborati nella DAD	Gli elaborati non sono originali; la rielaborazione è frammentaria/minima.	Gli elaborati risultano accettabili; l'apporto personale non è del tutto adeguato.	Gli elaborati risultano nel complesso efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è essenziale.	Gli elaborati risultano efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è appropriata.	Gli elaborati risultano originali e ben elaborati a livello personale.	Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben articolati a livello personale.

Competenze comunicative nella DAD	Ha acquisito parziali abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito sufficienti abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito adeguate abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito buone abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito ottime abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD
-----------------------------------	---	--	---	--	---	---

Griglia attribuzione del voto

alunno						
indicatore	5	6	7	8	9	10
Ascolto (comprensione orale).						
Parlato (produzione e interazione orale) 1.						
Parlato (produzione e interazione orale) 2.						
Lettura (comprensione scritta).						
Scrittura (produzione scritta).						
Riflessione sulla lingua.						
Accuratezza nella DAD						
Originalità degli elaborati nella DAD						
Competenze comunicative nella DAD						

prevalenza di 10	10
prevalenza di 9	9
prevalenza di 8	8
prevalenza di 7	7
prevalenza di 6	6
prevalenza di 5	5

STORIA

Criteria di attribuzione del voto

indicatore	Descrittore del massimo livello ovvero del pieno raggiungimento degli obiettivi di apprendimento
Uso delle fonti.	- Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito.
Organizzazione delle informazioni.	- Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito.
Strumenti concettuali.	- Possiede e applica i concetti fondamentali della storia in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito.
Produzione scritta e orale.	- Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito.
Accuratezza nella DAD	- Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti
Originalità degli elaborati nella DAD	- Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben elaborati a livello personale
Competenze comunicative nella DAD	- Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD

Rubrica valutativa

INDICATORE	descrittore VOTO 5	descrittore VOTO 6	descrittore VOTO 7	descrittore VOTO 8	descrittore VOTO 9	descrittore VOTO 10
Uso delle fonti.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario e scorretto.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente adeguato.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e adeguato.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente, corretto e adeguato.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito.
Organizzazione delle informazioni.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario e scorretto.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo sostanzialmente adeguato.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e adeguato.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pertinente, corretto e adeguato.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito.
Strumenti concettuali.	Applica i concetti fondamentali della storia in modo frammentario e scorretto.	Possiede e applica i concetti fondamentali della storia in modo essenziale.	Possiede e applica i concetti fondamentali della storia in modo sostanzialmente adeguato.	Possiede e applica i concetti fondamentali della storia in modo corretto e adeguato.	Possiede e applica i concetti fondamentali della storia in modo pertinente, corretto e adeguato.	Possiede e applica i concetti fondamentali della storia in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito.
Produzione scritta e orale.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo frammentario e scorretto.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo essenziale.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo sostanzialmente adeguato.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo corretto e adeguato.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo pertinente, corretto e adeguato.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito.

Accuratezza nella DAD	Consegna compiti organizzati in modo superficiale con gravi imprecisioni formali.	Consegna compiti organizzati in modo essenziale con imprecisioni ed errori.	Consegna compiti nel complesso organizzati, ma con qualche errore.	Consegna compiti nel complesso ben organizzati e corretti.	Consegna compiti accurati e corretti.	Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti.
Originalità degli elaborati nella DAD	Gli elaborati non sono originali; la rielaborazione è frammentaria/minima.	Gli elaborati risultano accettabili; l'apporto personale non è del tutto adeguato.	Gli elaborati risultano nel complesso efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è essenziale.	Gli elaborati risultano efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è appropriata	Gli elaborati risultano originali e ben elaborati a livello personale.	Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben articolati a livello personale.
Competenze comunicative nella DAD	Ha acquisito parziali abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito sufficienti abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito adeguate abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito buone abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito ottime abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD

Griglia attribuzione del voto

alunno						
indicatore	5	6	7	8	9	10
Uso delle fonti.						
Organizzazione delle informazioni.						
Strumenti concettuali.						
Produzione scritta e orale.						
Accuratezza nella DAD						
Originalità degli elaborati nella DAD						
Competenze comunicative nella DAD						

prevalenza di 10	10
prevalenza di 9	9
prevalenza di 8	8
prevalenza di 7	7
prevalenza di 6	6
prevalenza di 5	5

GEOGRAFIA

Criteria di attribuzione del voto

indicatore	Descrittore del massimo livello ovvero del pieno raggiungimento degli obiettivi di apprendimento
Orientamento.	- Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo sicuro e incompleta autonomia.
Linguaggio della geo-graficità.	- Possiede e usa il linguaggio della geo-graficità in modo articolato, pertinente e approfondito.
Paesaggio.	- Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo sicuro, completo e articolato.
Regione e sistema territoriale.	- Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo sicuro, autonomo e completo.
Accuratezza nella DAD	- Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti
Originalità degli elaborati nella DAD	- Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben elaborati a livello personale
Competenze comunicative nella DAD	- Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD

Rubrica valutativa

INDICATORE	descrittore VOTO 5	descrittore VOTO 6	descrittore VOTO 7	descrittore VOTO 8	descrittore VOTO 9	descrittore VOTO 10
Orientamento	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo guidato.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo non sempre autonomo.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo quasi sempre autonomo.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo autonomo.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo sicuro e autonomo.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo sicuro e in completa autonomia.
Linguaggio della geo-graficità	Possiede e usa il linguaggio della geo-graficità in modo frammentario.	Possiede e usa il linguaggio della geo-graficità in modo essenziale.	Possiede e usa il linguaggio della geo-graficità in modo adeguato.	Possiede e usa il linguaggio della geo-graficità in modo pertinente.	Possiede e usa il linguaggio della geo-graficità in modo pertinente e approfondito.	Possiede e usa il linguaggio della geo-graficità in modo articolato, pertinente e approfondito.
Paesaggio	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo frammentario e scorretto.	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo non sempre completo.	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo quasi sempre completo.	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo completo.	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo sicuro e completo.	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo sicuro, completo e articolato.
Regione e sistema territoriale	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo frammentario.	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo non sempre autonomo.	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo quasi sempre autonomo.	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo autonomo.	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo autonomo e completo.	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo sicuro, autonomo e completo.
Accuratezza nella DAD	Consegna compiti organizzati in modo superficiale con gravi imprecisioni formali.	Consegna compiti organizzati in modo essenziale con imprecisioni ed errori.	Consegna compiti nel complesso organizzati, ma con qualche errore.	Consegna compiti nel complesso ben organizzati e corretti.	Consegna compiti accurati e corretti.	Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti.

Originalità degli elaborati nella DAD	Gli elaborati non sono originali; la rielaborazione è frammentaria/minima.	Gli elaborati risultano accettabili; l'apporto personale non è del tutto adeguato.	Gli elaborati risultano nel complesso efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è essenziale.	Gli elaborati risultano efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è appropriata	Gli elaborati risultano originali e ben elaborati a livello personale.	Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben articolati a livello personale.
Competenze comunicative nella DAD	Ha acquisito parziali abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito sufficienti abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito adeguate abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito buone abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito ottime abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD

Griglia attribuzione del voto

alunno						
indicatore	5	6	7	8	9	10
Orientamento.						
Linguaggio della geo-graficità.						
Paesaggio.						
Regione e sistema territoriale.						
Accuratezza nella DAD						
Originalità degli elaborati nella DAD						
Competenze comunicative nella DAD						

prevalenza di 10	10
prevalenza di 9	9
prevalenza di 8	8
prevalenza di 7	7
prevalenza di 6	6
prevalenza di 5	5

MATEMATICA

Criteria di attribuzione del voto

indicatore	Descrittore del massimo livello ovvero del pieno raggiungimento degli obiettivi di apprendimento
1	- Conosce in modo approfondito i contenuti che rielabora accuratamente.
2	- Applica in modo sicuro regole ed algoritmi, cogliendo analogie e differenze.
3	- Affronta problemi anche in contesti nuovi utilizzando opportune strategie risolutive.
4	- Comprende ed utilizza in modo corretto i termini ed i simboli del linguaggio verbale e grafico.
• Accuratezza nella DAD	- Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti
• Originalità degli elaborati nella DAD	- Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben elaborati a livello personale
• Competenze comunicative nella DAD	- Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD

Rubrica valutativa

INDICATORE	descrittore VOTO 5	descrittore VOTO 6	descrittore VOTO 7	descrittore VOTO 8	descrittore VOTO 9	descrittore VOTO 10
1	Conosce in modo confuso i contenuti che rielabora con qualche difficoltà.	Conosce in modo superficiale i contenuti che rielabora con alcune imprecisioni.	Conosce in modo sostanzialmente corretto i contenuti che rielabora adeguatamente.	Conosce in modo corretto i contenuti che rielabora adeguatamente.	Conosce in modo completo i contenuti che rielabora proficuamente.	Conosce in modo approfondito i contenuti che rielabora accuratamente.
2	Commette errori nell'applicazione di regole ed algoritmi.	Applica sommariamente regole ed algoritmi.	Applica con qualche indecisione regole ed algoritmi cogliendone in genere analogie e differenze.	Applica in maniera corretta regole ed algoritmi cogliendone in genere analogie e differenze.	Applica con precisione regole e algoritmi cogliendone analogie e differenze.	Applica in modo sicuro regole ed algoritmi, cogliendo analogie e differenze.
3	Comprende e risolve parzialmente semplici problemi individuando solo alcune operazioni che costituiscono la procedura risolutiva.	Comprende e risolve semplici problemi individuando opportune strategie risolutive.	Risolve problemi in contesti noti utilizzando opportune strategie risolutive.	Risolve correttamente problemi di vario tipo utilizzando opportune strategie risolutive.	Risolve con facilità problemi di vario genere utilizzando opportune strategie risolutive.	Affronta problemi anche in contesti nuovi utilizzando opportune strategie risolutive.
4	Comprende ed utilizza solo alcuni termini e simboli del linguaggio verbale e grafico.	Comprende ed utilizza i principali termini e simboli del linguaggio verbale e grafico.	Comprende ed utilizza i termini e i simboli del linguaggio verbale e grafico.	Comprende ed utilizza in modo adeguato i termini e i simboli del linguaggio verbale e grafico.	Comprende ed utilizza in modo corretto i termini e i simboli del linguaggio verbale e grafico.	Comprende ed utilizza in modo corretto i termini ed i simboli del linguaggio verbale e grafico.

<p>• Accuratezza nella DAD</p>	<p>Consegna compiti organizzati in modo superficiale con gravi imprecisioni formali.</p>	<p>Consegna compiti organizzati in modo essenziale con imprecisioni ed errori.</p>	<p>Consegna compiti nel complesso organizzati, ma con qualche errore.</p>	<p>Consegna compiti nel complesso ben organizzati e corretti.</p>	<p>Consegna compiti accurati e corretti.</p>	<p>Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti.</p>
<p>• Originalità degli elaborati nella DAD</p>	<p>Gli elaborati non sono originali; la rielaborazione è frammentaria/minima.</p>	<p>Gli elaborati risultano accettabili; l'apporto personale non è del tutto adeguato.</p>	<p>Gli elaborati risultano nel complesso efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è essenziale.</p>	<p>Gli elaborati risultano efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è appropriata</p>	<p>Gli elaborati risultano originali e ben elaborati a livello personale.</p>	<p>Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben articolati a livello personale.</p>
<p>• Competenze comunicative nella DAD</p>	<p>Ha acquisito parziali abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito sufficienti abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito adeguate abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito buone abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito ottime abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>

Griglia attribuzione del voto

<i>alunno</i>							
indicatore	4	5	6	7	8	9	10
1							
2							
3							
4							
• Accuratezza nella DAD							
• Originalità degli elaborati nella DAD							
• Competenze comunicative nella DAD							

<i>prevalenza di 10</i>	10
<i>prevalenza di 9</i>	9
<i>prevalenza di 8</i>	8
<i>prevalenza di 7</i>	7
<i>prevalenza di 6</i>	6
<i>prevalenza di 5</i>	5
<i>prevalenza di 4</i>	4

SCIENZE

Criteria di attribuzione del voto

indicatore	Descrittore del massimo livello ovvero del pieno raggiungimento degli obiettivi di apprendimento
1	- Conosce in maniera approfondita gli argomenti trattati.
2	- Osserva e descrive oggetti e fenomeni in modo accurato (anche con l'uso di strumenti). Misura correttamente e classifica autonomamente.
3	- Identifica in modo consapevole fatti e fenomeni formulando ipotesi e strategie risolutive in modo corretto e originale.
4	- Comprende e utilizza i linguaggi specifici in modo ricco e completo.
• Accuratezza nella DAD	- Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti
• Originalità degli elaborati nella DAD	- Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben elaborati a livello personale
• Competenze comunicative nella DAD	- Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD

Rubrica valutativa

INDICATORE	descrittore VOTO 5	descrittore VOTO 6	descrittore VOTO 7	descrittore VOTO 8	descrittore VOTO 9	descrittore VOTO 10
1	Conosce in modo confuso gli argomenti trattati.	Conosce in modo superficiale gli argomenti trattati.	Conosce in modo sostanzialmente corretto gli argomenti trattati.	Conosce in modo corretto gli argomenti trattati.	Conosce in modo completo gli argomenti trattati.	Conosce in maniera approfondita gli argomenti trattati.
2	Osserva e descrive oggetti e fenomeni in modo parziale (anche con l'uso di strumenti). Misura e classifica con qualche difficoltà.	Osserva e descrive oggetti e fenomeni in modo non sempre corretto (anche con l'uso di strumenti). Misura e classifica con qualche imprecisione.	Osserva e descrive oggetti e fenomeni in modo quasi sempre corretto (anche con l'uso di strumenti). Misura e classifica con qualche imprecisione.	Osserva e descrive oggetti e fenomeni in modo corretto (anche con l'uso di strumenti). Misura e classifica in modo ordinato.	Osserva e descrive oggetti e fenomeni in modo corretto (anche con l'uso di strumenti). Misura con precisione e classifica autonomamente.	Osserva e descrive oggetti e fenomeni in modo accurato (anche con l'uso di strumenti). Misura correttamente e classifica autonomamente.
3	Analizza in modo superficiale fatti e fenomeni formulando ipotesi e strategie risolutive solo se guidato.	Analizza in modo essenziale fatti e fenomeni formulando semplici ipotesi e strategie risolutive.	Analizza fatti e fenomeni formulando ipotesi e strategie risolutive.	Analizza fatti e fenomeni formulando correttamente ipotesi e strategie risolutive.	Analizza in modo appropriato fatti e fenomeni formulando correttamente ipotesi e strategie risolutive.	Identifica in modo consapevole fatti e fenomeni formulando ipotesi e strategie risolutive in modo corretto e originale.
4	Comprende e utilizza i linguaggi specifici in modo approssimativo.	Comprende e utilizza i linguaggi specifici in modo basilare.	Comprende e utilizza i linguaggi specifici in modo lineare.	Comprende e utilizza i linguaggi specifici in modo chiaro.	Comprende e utilizza i linguaggi specifici in modo completo.	Comprende e utilizza i linguaggi specifici in modo ricco e completo.
● Accuratezza nella DAD	Consegna compiti organizzati in modo superficiale con gravi imprecisioni formali.	Consegna compiti organizzati in modo essenziale con imprecisioni ed errori.	Consegna compiti nel complesso organizzati, ma con qualche errore.	Consegna compiti nel complesso ben organizzati e corretti.	Consegna compiti accurati e corretti.	Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti.

<ul style="list-style-type: none"> • Originalità degli elaborati nella DAD 	<p>Gli elaborati non sono originali; la rielaborazione è frammentaria/minima.</p>	<p>Gli elaborati risultano accettabili; l'apporto personale non è del tutto adeguato.</p>	<p>Gli elaborati risultano nel complesso efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è essenziale.</p>	<p>Gli elaborati risultano efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è appropriata</p>	<p>Gli elaborati risultano originali e ben elaborati a livello personale.</p>	<p>Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben articolati a livello personale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Competenze comunicative nella DAD 	<p>Ha acquisito parziali abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito sufficienti abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito adeguate abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito buone abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito ottime abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>

Griglia attribuzione del voto

<i>alunno</i>							
indicatore	4	5	6	7	8	9	10
1							
2							
3							
4							
• Accuratezza nella DAD							
• Originalità degli elaborati nella DAD							
• Competenze comunicative nella DAD							

<i>prevalenza di 10</i>	10
<i>prevalenza di 9</i>	9
<i>prevalenza di 8</i>	8
<i>prevalenza di 7</i>	7
<i>prevalenza di 6</i>	6
<i>prevalenza di 5</i>	5
<i>prevalenza di 4</i>	4

MUSICA

Criteri di attribuzione del voto classi 1[^], 2[^] e 3[^]

indicatore	Descrittore del massimo livello ovvero del pieno raggiungimento degli obiettivi di apprendimento
1	Fa silenzio, ascolta, verbalizza i suoni ascoltati.
2	Discrimina i parametri del suono e usa il lessico appropriato per descriverli.
3	Inventa e utilizza segni grafici per rappresentare suoni, sequenze e descrivere sensazioni.
4	Esegue cori parlati ascoltando i compagni e seguendo i gesti del direttore.
5	Canta per imitazione seguendo le indicazioni dell'insegnante.
6	Sa suonare con il corpo andando a tempo.
7	Sa suonare con semplici strumenti andando a tempo.
• Accuratezza nella DAD	- Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti

•Originalità degli elaborati nella DAD	- Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben elaborati a livello personale
•Competenze comunicative nella DAD	- Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD

Rubrica valutativa

INDICATORE	descrittore VOTO 5	descrittore VOTO 6	descrittore VOTO 7	descrittore VOTO 8	descrittore VOTO 9	descrittore VOTO 10
1	Non ascolta le proposte sonore.	Ascolta saltuariamente le proposte sonore.	Ascolta a fatica e, se aiutato, verbalizza i suoni ascoltati.	Ascolta a fatica e verbalizza i suoni ascoltati.	Fa silenzio, ascolta, verbalizza i suoni ascoltati.	Fa silenzio, ascolta, verbalizza i suoni ascoltati.
2	Non sa discriminare nemmeno un parametro del suono.	Discrimina almeno un parametro del suono.	Discrimina a fatica alcuni parametri del suono.	Discrimina alcuni parametri del suono.	Discrimina i parametri del suono.	Discrimina i parametri del suono e usa il lessico appropriato per descriverli.
3	Non partecipa alle esperienze corali ritmico-melodiche.	Verbalizza i vissuti emotivi sollecitato dalla musica.	Se sollecitato attribuisce dei significati agli eventi sonori.	Inventa e utilizza segni grafici per rappresentare suoni e descrivere sensazioni.	Inventa e utilizza segni grafici per rappresentare suoni e descrivere sensazioni.	Inventa e utilizza segni grafici per rappresentare suoni, sequenze e descrivere sensazioni.
4		Esegue sequenze sonore parlate, ritmiche o melodiche in modo distratto intralciando la coralità dell'esperienza.	Esegue sequenze sonore parlate, ritmiche o melodiche in maniera distratta esaltativa.	Esegue cori parlati.	Esegue cori parlati seguendo i gesti del direttore.	Esegue cori parlati ascoltando i compagni e seguendo i gesti del direttore.
5				Canta.	Canta per imitazione seguendo l'insegnante.	Canta per imitazione seguendo le indicazioni dell'insegnante.
6				Suona con il corpo.	Sa suonare con il corpo.	Sa suonare con il corpo andando a tempo.
7				Suona con semplici strumenti.	Sa suonare con semplici strumenti.	Sa suonare con semplici strumenti andando a tempo.
● Accuratezza nella DAD	Consegna compiti organizzati in modo superficiale con gravi imprecisioni formali.	Consegna compiti organizzati in modo essenziale con imprecisioni ed errori.	Consegna compiti nel complesso organizzati, ma con qualche errore.	Consegna compiti nel complesso ben organizzati e corretti.	Consegna compiti accurati e corretti.	Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti.

<ul style="list-style-type: none"> • Originalità degli elaborati nella DAD 	<p>Gli elaborati non sono originali; la rielaborazione è frammentaria/minima.</p>	<p>Gli elaborati risultano accettabili; l'apporto personale non è del tutto adeguato.</p>	<p>Gli elaborati risultano nel complesso efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è essenziale.</p>	<p>Gli elaborati risultano efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è appropriata</p>	<p>Gli elaborati risultano originali e ben elaborati a livello personale.</p>	<p>Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben articolati a livello personale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Competenze comunicative nella DAD 	<p>Ha acquisito parziali abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito sufficienti abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito adeguate abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito buone abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito ottime abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>

Griglia attribuzione del voto

<i>alunno</i>						
indicatore	5	6	7	8	9	10
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
• Accuratezza nella DAD						
• Originalità degli elaborati nella DAD						
• Competenze comunicative nella DAD						

prevalenza di 10	10
prevalenza di 9	9
prevalenza di 8	8
prevalenza di 7	7
prevalenza di 6	6
prevalenza di 5	5

Criteria di attribuzione del voto classi 4[^] e 5[^]

indicatore	Descrittore del massimo livello ovvero del pieno raggiungimento degli obiettivi di apprendimento
1	Fa silenzio, ascolta attentamente, distingue i suoni e classifica le voci degli strumenti.
2	Discrimina i parametri del suono e usa il lessico appropriato per descriverli.
3	Inventa e utilizza segni grafici per rappresentare suoni, sequenze ritmico-melodiche e descrivere sensazioni.
4	Conosce e usa i segni convenzionali della durata e dell'altezza dei suoni.
5	Esegue brani corali e strumentali per imitazione o lettura seguendo le indicazioni dell'insegnante.
6	Ascolta i compagni durante le esecuzioni corali.
7	Suona con il corpo andando sempre a tempo.
8	Suona con semplici strumenti andando sempre a tempo.
9	Esegue sequenze ritmiche e poliritmiche con il corpo e con gli strumenti.
10	Realizza semplici accompagnamenti ritmici.
11	Ascolta brani musicali di diverse epoche, provenienze e culture distinguendo i caratteri peculiari di ciascuna provenienza.
12	Riconosce gli elementi della comunicazione nel linguaggio sonoro e musicale.
• Accuratezza nella DAD	- Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti
• Originalità degli elaborati nella DAD	- Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben elaborati a livello personale
• Competenze comunicative nella DAD	- Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD

Rubrica valutativa

INDICATORE	descrittore VOTO 5	descrittore VOTO 6	descrittore VOTO 7	descrittore VOTO 8	descrittore VOTO 9	descrittore VOTO 10
1	Ascolta i suoni senza discriminare le caratteristiche.	Ascolta e distingue alcuni suoni.	Ascolta e distingue i suoni.	Fa silenzio, ascolta, distingue i suoni.	Fa silenzio, ascolta attentamente, distingue i suoni.	Fa silenzio, ascolta attentamente, distingue i suoni e classifica le voci degli strumenti.
2	Utilizza in modo casuale l'abbinamento segno/sonoro.	Discrimina i parametri del suono solo se guidato.	Discrimina i parametri del suono con qualche incertezza.	Discrimina i parametri del suono.	Discrimina i parametri del suono e li descrive.	Discrimina i parametri del suono e usa il lessico appropriato per descriverli.
3		Inventa e utilizza segni grafici per rappresentare suoni solo se guidato.	Inventa e utilizza segni grafici per rappresentare suoni.	Inventa e utilizza segni grafici per rappresentare suoni del direttore.	Inventa e utilizza segni grafici per rappresentare suoni e semplici sequenze ritmiche.	Inventa e utilizza segni grafici per rappresentare suoni, sequenze ritmico-melodiche e descrivere sensazioni.
4			.	Conosce i segni convenzionali della durata dei suoni.	Conosce i segni convenzionali della durata e dell'altezza dei suoni.	Conosce e usa i segni convenzionali della durata e dell'altezza dei suoni.
5	Partecipa passivamente all'esecuzione corale di sequenze cantate o ritmiche.	Canta e suona per imitazione prestando poca attenzione al contesto.	Canta e suona per imitazione.	Esegue brani corali e strumentali per imitazione seguendo l'esempio dei compagni.	Esegue brani corali e strumentali per imitazione seguendo le indicazioni dell'insegnante.	Esegue brani corali e strumentali per imitazione o lettura seguendo le indicazioni dell'insegnante.
6		Esegue cori parlati mostrando qualche incertezza ritmica.	Esegue cori parlati.	Esegue cori parlati ascoltando i compagni e seguendo i gesti.	Ascolta i compagni durante le esecuzioni corali.	Ascolta i compagni durante le esecuzioni corali.

Rubrica valutativa

INDICATORE	descrittore VOTO 5	descrittore VOTO 6	descrittore VOTO 7	descrittore VOTO 8	descrittore VOTO 9	descrittore VOTO 10
7		Suona con il corpo mostrando qualche incertezza ritmica.	Suona con il corpo.	Suona con il corpo andando quasi sempre a tempo.	Suona con il corpo andando a tempo.	Suona con il corpo andando sempre a tempo.
8		Suona con semplici strumenti mostrando qualche incertezza ritmica.	Suona con semplici strumenti.	Suona con semplici strumenti andando quasi sempre a tempo.	Suona con semplici strumenti andando a tempo.	Suona con semplici strumenti andando sempre a tempo.
9					Esegue sequenze ritmiche con il corpo e con gli strumenti.	Esegue sequenze ritmiche e poliritmiche con il corpo e con gli strumenti.
10			Partecipa alla realizzazione di semplici accompagnamenti ritmici.	Partecipa alla realizzazione di accompagnamenti ritmici.	Partecipa alla realizzazione di elaborati accompagnamenti ritmici.	Realizza accompagnamenti ritmici.
11			Ascolta brani musicali di diverse epoche, provenienze e culture e prova a verbalizzare il proprio vissuto emotivo.	Ascolta brani musicali di diverse epoche, provenienze e culture e verbalizza la propria risonanza emotiva.	Ascolta brani musicali di diverse epoche, provenienze e culture e descrive quanto ascoltato.	Ascolta brani musicali di diverse epoche, provenienze e culture distinguendo i caratteri peculiari di ciascuna provenienza.
12					Riconosce gli elementi della comunicazione nel linguaggio sonoro.	Riconosce gli elementi della comunicazione nel linguaggio sonoro e musicale.
• Accuratezza nella DAD	Consegna compiti organizzati in modo superficiale con gravi imprecisioni formali.	Consegna compiti organizzati in modo essenziale con imprecisioni ed errori.	Consegna compiti nel complesso organizzati, ma con qualche errore.	Consegna compiti nel complesso ben organizzati e corretti.	Consegna compiti accurati e corretti.	Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti.

<ul style="list-style-type: none"> • Originalità degli elaborati nella DAD 	<p>Gli elaborati non sono originali; la rielaborazione è frammentaria/minima.</p>	<p>Gli elaborati risultano accettabili; l'apporto personale non è del tutto adeguato.</p>	<p>Gli elaborati risultano nel complesso efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è essenziale.</p>	<p>Gli elaborati risultano efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è appropriata</p>	<p>Gli elaborati risultano originali e ben elaborati a livello personale.</p>	<p>Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben articolati a livello personale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Competenze comunicative nella DAD 	<p>Ha acquisito parziali abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito sufficienti abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito adeguate abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito buone abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito ottime abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>

Griglia attribuzione del voto

<i>alunno</i>						
indicatore	5	6	7	8	9	10
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
Accuratezza nella DAD						
Originalità degli elaborati nella DAD						
Competenze comunicative nella DAD						

<i>prevalenza di 10</i>	10
<i>prevalenza di 9</i>	9
<i>prevalenza di 8</i>	8
<i>prevalenza di 7</i>	7
<i>prevalenza di 6</i>	6
<i>prevalenza di 5</i>	5

ARTE E IMMAGINE

Criteria di attribuzione del voto

indicatore	Descrittore del massimo livello ovvero del pieno raggiungimento degli obiettivi di apprendimento
Esprimersi e comunicare.	- Produce elaborati personali, utilizzando in modo creativo ed originale diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.
Osservare e leggere le immagini.	- Descrive, analizza e commenta in modo autonomo, corretto e personale, messaggi visivi ed elementi della realtà. Osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	- È in grado di leggere e commentare in modo autonomo e critico le opere d'arte esaminate.
Accuratezza nella DAD	- Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti
Originalità degli elaborati nella DAD	- Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben elaborati a livello personale
Competenze comunicative nella DAD	- Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD

Rubrica valutativa

INDICATORE	descrittore VOTO 5	descrittore VOTO 6	descrittore VOTO 7	descrittore VOTO 8	descrittore VOTO 9	descrittore VOTO 10
Esprimersi e comunicare.	Realizza semplici elaborati, adottando le regole del linguaggio visivo, usando tecniche e materiali in modo molto approssimativo.	Realizza semplici elaborati, adottando le regole del linguaggio visivo, usando tecniche e materiali in modo incerto.	Realizza semplici elaborati, adottando le regole del linguaggio visivo, usando tecniche e materiali diversi.	Realizza elaborati adottando correttamente le regole del linguaggio visivo, facendo uso di tecniche e materiali di diverso tipo.	Produce elaborati utilizzando con sicurezza diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.	Produce elaborati personali, utilizzando in modo creativo ed originale diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.
Osservare e leggere le immagini.	Descrive e analizza con difficoltà messaggi visivi ed elementi della realtà, anche in situazioni note. Osserva e descrive immagini e oggetti in modo non adeguato.	Opportunamente sollecitato, descrive e analizza in modo essenziale messaggi visivi ed elementi della realtà. Osserva e descrive immagini e oggetti in modo essenziale.	Descrive e analizza in modo corretto messaggi visivi ed elementi della realtà in situazioni note. Osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto.	Descrive e analizza in modo autonomo e corretto messaggi visivi ed elementi della realtà in situazioni note. Osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso.	Descrive, analizza e commenta in modo autonomo e corretto messaggi visivi ed elementi della realtà. Osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creativo.	Descrive, analizza e commenta in modo autonomo, corretto e personale messaggi visivi ed elementi della realtà. Osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	Osserva in modo superficiale e, benché sollecitato, non riesce a leggere le opere d'arte esaminate.	Osserva e legge in modo accettabile le opere d'arte esaminate.	Osserva e legge in modo soddisfacente le opere d'arte esaminate.	È in grado di leggere autonomamente le opere d'arte esaminate.	È in grado di leggere e commentare in modo autonomo le opere d'arte esaminate.	È in grado di leggere e commentare in modo autonomo e critico le opere d'arte esaminate.
Accuratezza nella DAD	Consegna compiti organizzati in modo superficiale con gravi imprecisioni formali.	Consegna compiti organizzati in modo essenziale con imprecisioni ed errori.	Consegna compiti nel complesso organizzati, ma con qualche errore.	Consegna compiti nel complesso ben organizzati e corretti.	Consegna compiti accurati e corretti.	Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti.
Originalità degli elaborati nella DAD	Gli elaborati non sono originali; la rielaborazione è frammentaria/minima.	Gli elaborati risultano accettabili; l'apporto personale non è del tutto adeguato.	Gli elaborati risultano nel complesso efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è	Gli elaborati risultano efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è appropriata	Gli elaborati risultano originali e ben elaborati a livello personale.	Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben articolati a livello personale.

			essenziale.			
Competenze comunicative nella DAD	Ha acquisito parziali abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito sufficienti abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito adeguate abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito buone abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito ottime abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD

Griglia attribuzione del voto

alunno						
indicatore	5	6	7	8	9	10
Esprimersi e comunicare.						
Osservare e leggere le immagini.						
Comprendere e apprezzare le opere d'arte.						
Accuratezza nella DAD						
Originalità degli elaborati nella DAD						
Competenze comunicative nella DAD						

prevalenza di 10	10
prevalenza di 9	9
prevalenza di 8	8
prevalenza di 7	7
prevalenza di 6	6
prevalenza di 5	5

EDUCAZIONE FISICA

Criteria di attribuzione del voto

indicatore	Descrittore del massimo livello ovvero del pieno raggiungimento degli obiettivi di apprendimento
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.	- È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti, utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento insituazione.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva.	- Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.
Il gioco, lo sport, le regole e il fairplay	- Pratica attivamente i valori sportivi (<i>fair-play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delleregole.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	- Riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione, rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
Accuratezza nella DAD	- Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti
Originalità degli elaborati nella DAD	- Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben elaborati a livello personale
Competenze comunicative nella DAD	- Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD

Rubrica valutativa

INDICATORE	descrittore VOTO 5	descrittore VOTO 6	descrittore VOTO 7	descrittore VOTO 8	descrittore VOTO 9	descrittore VOTO 10
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.	Non ha acquisito abilità motorie.	Utilizza le abilità motorie acquisite.	Utilizza le abilità motorie acquisite adattando il movimento in situazione.	Conosce i propri punti di forza e limiti, utilizza le abilità motorie acquisite adattando il movimento in situazione.	Conosce i propri punti di forza e limiti, utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.	È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti, utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa – espressiva.	Non è consapevole degli aspetti comunicativi del linguaggio motorio.	Non utilizza gli aspetti comunicativi del linguaggio motorio.	Utilizza gli aspetti comunicativi del linguaggio motorio.	Utilizza gli aspetti comunicativi del linguaggio motorio senza però relazionarsi con gli altri.	Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio e si relaziona con gli altri.	Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.
Il gioco, lo sport, le regole e il fairplay.	Non conosce i valori sportivi (<i>fair-play</i>) come modalità di relazione quotidiana.	Non pratica i valori sportivi (<i>fair-play</i>) come modalità di relazione quotidiana.	Non sempre pratica i valori sportivi (<i>fair-play</i>) come modalità di relazione quotidiana.	Pratica i valori sportivi (<i>fair-play</i>) come modalità di relazione quotidiana.	Pratica i valori sportivi (<i>fair-play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	Pratica attivamente i valori sportivi (<i>fair-play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.	Non conosce comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.	Riconosce ma non applica comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.	Riconosce e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.	Riconosce e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione, rispetta criteri base di sicurezza.	Riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione, rispetta criteri base di sicurezza.	Riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione, rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

Accuratezza nella DAD	Consegna compiti organizzati in modo superficiale con gravi imprecisioni formali.	Consegna compiti organizzati in modo essenziale con imprecisioni ed errori.	Consegna compiti nel complesso organizzati, ma con qualche errore.	Consegna compiti nel complesso ben organizzati e corretti.	Consegna compiti accurati e corretti.	Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti.
Originalità degli elaborati nella DAD	Gli elaborati non sono originali; la rielaborazione è frammentaria/minima.	Gli elaborati risultano accettabili; l'apporto personale non è del tutto adeguato.	Gli elaborati risultano nel complesso efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è essenziale.	Gli elaborati risultano efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è appropriata	Gli elaborati risultano originali e ben elaborati a livello personale.	Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben articolati a livello personale.
Competenze comunicative nella DAD	Ha acquisito parziali abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito sufficienti abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito adeguate abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito buone abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito ottime abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD	Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD

Griglia attribuzione del voto

alunno						
indicatore	5	6	7	8	9	10
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.						
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva.						
Il gioco, lo sport, le regole e il fairplay.						
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.						
• Accuratezza nella DAD						
• Originalità degli elaborati nella DAD						
• Competenze comunicative nella DAD						

prevalenza di 10	10
prevalenza di 9	9
prevalenza di 8	8
prevalenza di 7	7
prevalenza di 6	6
prevalenza di 5	5

TECNOLOGIA

Criteria di attribuzione del voto

indicatore	Descrittore del massimo livello ovvero del pieno raggiungimento degli obiettivi di apprendimento
Vedere e osservare.	- Riconosce e identifica elementi e fenomeni di tipo artificiale, stimandone il relativo impatto ambientale.
Prevedere e immaginare.	- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendone la funzione principale e spiegandone il funzionamento.
Intervenire e trasformare.	- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni, riconoscendo in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
• Accuratezza nella DAD	- Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti
• Originalità degli elaborati nella DAD	- Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben elaborati a livello personale
• Competenze comunicative nella DAD	- Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD

Rubrica valutativa

INDICATORE	descrittore VOTO 5	descrittore VOTO 6	descrittore VOTO 7	descrittore VOTO 8	descrittore VOTO 9	descrittore VOTO 10
Vedere e osservare.	Non è in grado di riconoscere elementi e fenomeni di tipo artificiale.	Riconosce elementi e fenomeni di tipo artificiale.	Riconosce e identifica elementi e fenomeni di tipo artificiale.	Riconosce e identifica elementi e fenomeni di tipo artificiale, ed è consapevole del relativo impatto ambientale.	Riconosce e identifica elementi e fenomeni di tipo artificiale, comprendendo il relativo impatto ambientale.	Riconosce e identifica elementi e fenomeni di tipo artificiale, stimandone il relativo impatto ambientale.
Prevedere e immaginare.	Conosce semplici oggetti di uso quotidiano.	Conosce semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendone la funzione principale.	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendone la funzione principale e il funzionamento.	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendone la funzione principale e spiegandone il funzionamento.
Intervenire e trasformare.	Non sa orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione.	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione.	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni, riconoscendo le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni, riconoscendo le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni, riconoscendo in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

<ul style="list-style-type: none"> • Accuratezza nella DAD 	<p>Consegna compiti organizzati in modo superficiale con gravi imprecisioni formali.</p>	<p>Consegna compiti organizzati in modo essenziale con imprecisioni ed errori.</p>	<p>Consegna compiti nel complesso organizzati, ma con qualche errore.</p>	<p>Consegna compiti nel complesso ben organizzati e corretti.</p>	<p>Consegna compiti accurati e corretti.</p>	<p>Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Originalità degli elaborati nella DAD 	<p>Gli elaborati non sono originali; la rielaborazione è frammentaria/minima.</p>	<p>Gli elaborati risultano accettabili; l'apporto personale non è del tutto adeguato.</p>	<p>Gli elaborati risultano nel complesso efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è essenziale.</p>	<p>Gli elaborati risultano efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è appropriata</p>	<p>Gli elaborati risultano originali e ben elaborati a livello personale.</p>	<p>Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben articolati a livello personale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Competenze comunicative nella DAD 	<p>Ha acquisito parziali abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito sufficienti abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito adeguate abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito buone abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito ottime abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>

Griglia attribuzione del voto

alunno						
indicatore	5	6	7	8	9	10
Vedere e osservare.						
Prevedere e immaginare.						
Intervenire e trasformare.						
• Accuratezza nella DAD						
• Originalità degli elaborati nella DAD						
• Competenze comunicative nella DAD						

prevalenza di 10	10
prevalenza di 9	9
prevalenza di 8	8
prevalenza di 7	7
prevalenza di 6	6
prevalenza di 5	5

IRC

Criteria di attribuzione del voto

indicatore	Descrittore del massimo livello ovvero del pieno raggiungimento degli obiettivi di apprendimento
1	- Conosce in modo approfondito e personale i contenuti della Religione Cattolica con capacità di rielaborazione critica e di collegamento tra i diversi saperi.
2	- Fa riferimento alle fonti bibliche e ai documenti della vita cristiana in modo appropriato.
3	- Comprende e usa il linguaggio specifico.
4	- Riconosce i valori cristiani, sviluppa riflessioni, rielabora e mette in relazione con la propria vita.
• Accuratezza nella DAD	- Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti
• Originalità degli elaborati nella DAD	- Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben elaborati a livello personale

•Competenze comunicative nella DAD	- Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD
---	---

Rubrica valutativa

INDICATORE	descrittore INSUFFICIENTE	descrittore SUFFICIENTE	descrittore BUONO	descrittore DISTINTO	descrittore OTTIMO	descrittore ECCELLENTE
1	Conosce in modo frammentario i contenuti della Religione Cattolica.	Conosce gli elementi basilari della Religione Cattolica.	Conosce gran parte dei contenuti della Religione Cattolica.	Conosce i contenuti della Religione Cattolica e rielabora le conoscenze acquisite.	Conosce in modo approfondito i contenuti della Religione Cattolica e rielabora in modo personale le conoscenze.	Conosce in modo approfondito e personale i contenuti della Religione Cattolica con capacità di rielaborazione critica e di collegamento tra i diversi saperi.
2	Riconosce qualche racconto biblico.	Riconosce alcuni racconti biblici.	Talvolta fa riferimento alle fonti bibliche.	Fa riferimento alle fonti bibliche e ai documenti della vita cristiana.	Sa riferirsi alle fonti bibliche e ai documenti della vita cristiana.	Fa riferimento alle fonti bibliche e ai documenti della vita cristiana in modo appropriato.
3	Individua qualche segno religioso.	Individua alcuni segni della religione cattolica.	Individua i segni della religione cattolica.	Comprende il linguaggio specifico.	Comprende e usa il linguaggio specifico.	Comprende e usa costantemente il linguaggio specifico.
4	Riconosce con difficoltà i valori del Cristianesimo.	Riconosce i valori del Cristianesimo.	Riconosce i valori cristiani.	Riconosce e apprezza i valori cristiani.	Riconosce e apprezza i valori cristiani in relazione alla propria vita.	Riconosce i valori cristiani, sviluppa riflessioni, rielabora e mette in relazione con la propria vita.
• Accuratezza nella DAD	Consegna compiti organizzati in modo superficiale con gravi imprecisioni formali.	Consegna compiti organizzati in modo essenziale con imprecisioni ed errori.	Consegna compiti nel complesso organizzati, ma con qualche errore.	Consegna compiti nel complesso ben organizzati e corretti.	Consegna compiti accurati e corretti.	Organizza e consegna compiti molto accurati e corretti.
• Originalità degli elaborati nella DAD	Gli elaborati non sono originali; la rielaborazione è frammentaria/minima.	Gli elaborati risultano accettabili; l'apporto personale non è del tutto adeguato.	Gli elaborati risultano nel complesso efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è essenziale.	Gli elaborati risultano efficaci a livello comunicativo; la rielaborazione personale è appropriata	Gli elaborati risultano originali e ben elaborati a livello personale.	Gli elaborati risultano originali, ricchi di spunti inediti e molto ben articolati a livello personale.

<ul style="list-style-type: none"> • Competenze comunicative nella DAD 	<p>Non ha acquisito parziali abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito sufficienti abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito adeguate operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito buone abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito ottime abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>	<p>Ha acquisito sicure ed efficaci abilità operative e competenze per relazionarsi ed esprimersi nella disciplina mediante gli strumenti della DAD</p>
---	--	---	--	---	--	--

Griglia attribuzione del voto

<i>alunno</i>						
indicatore	INSUFFICIENTE	SUFF.	BUONO	DISTINTO	OTTIMO	ECCELLENTE
1						
2						
3						
4						
• Accuratezza nella DAD						
• Originalità degli elaborati nella DAD						
• Competenze comunicative nella DAD						

<i>prevalenza di ECCELLENTE</i>	ECCELLENTE
<i>prevalenza di OTTIMO</i>	OTTIMO
<i>prevalenza di DISTINTO</i>	DISTINTO
<i>prevalenza di BUONO</i>	BUONO
<i>prevalenza di SUFFICIENTE</i>	SUFFICIENTE
<i>prevalenza di INSUFFICIENTE</i>	INSUFFICIENTE